

MÉTODOS PARA EVITAR CAPTURAS DE AVES NAS PESQUERÍAS DAS ZEPAS MARIÑAS GALEGAS

1/5

1

Vaiña de anzois

Que é?

Unha cápsula de plástico que cobre o dente do anzol.

Que efecto ten?

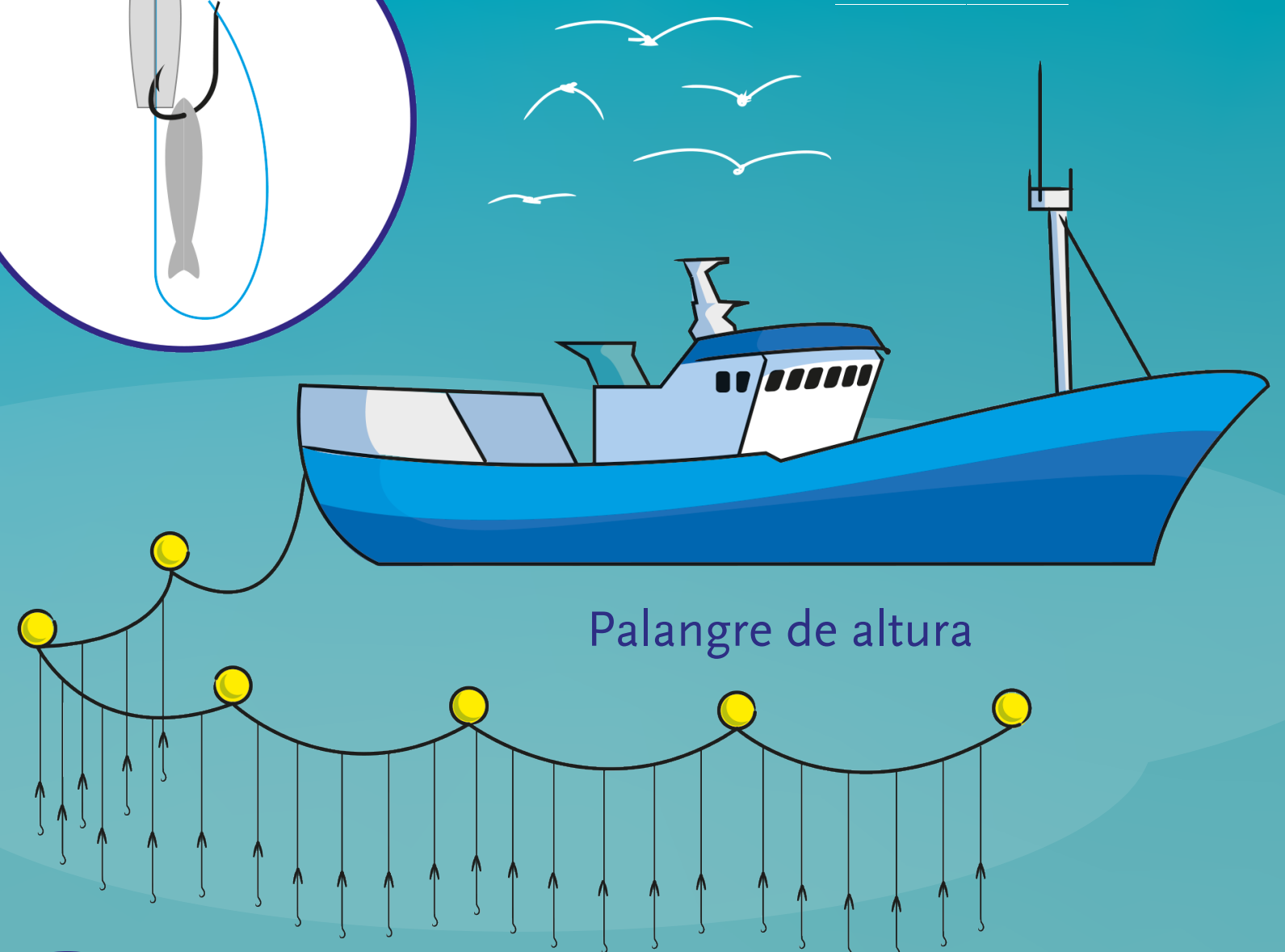
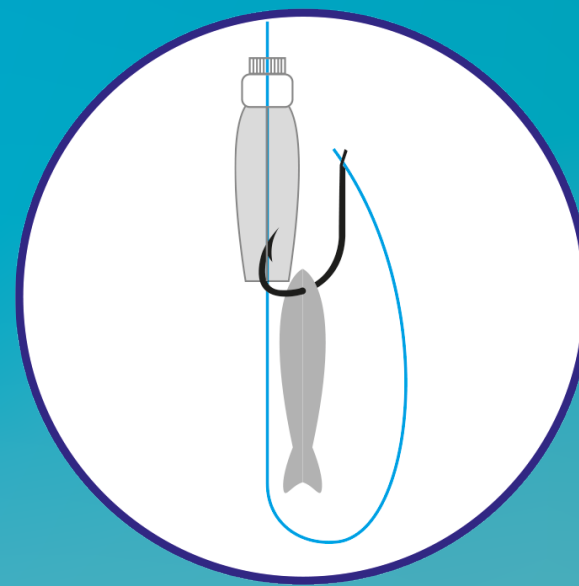
Evita que as aves que se botan ao isco na largada do palangre queden prendidas no anzol e afoguen.

Como traballa?

A cápsula ábrese a partir de certa profundidade (20 m). Ao abrir deixa o anzol co isco libre e listo para traballar.

Para que artes?

Palangre. Calquera arte de anzol que traballe a máis de 20 m de profundidade.



Boas prácticas para todas as artes

1. REDES LIMPAS DE PEIXE E DOUTROS RESTOS QUE POIDAN ATRAER ÁS AVES
2. AGARDAR A QUE NON HAXA AVES Á VISTA
3. LARGAR Á NOITE
4. NON LARGAR NOS ARREDORES DOS POUSADOIROS DE AVES

Esta infografía prodúcese enmarcada dentro dun proxecto cofinanciado polo Fondo Europeo Marítimo e de Pesca

MÉTODOS PARA EVITAR CAPTURAS DE AVES NAS PESQUERÍAS DAS ZEPAS MARIÑAS GALEGAS

2/5

2

Liña tori

Que é?

Liña a popa da que colgan fitas de cores.

Que efecto ten?

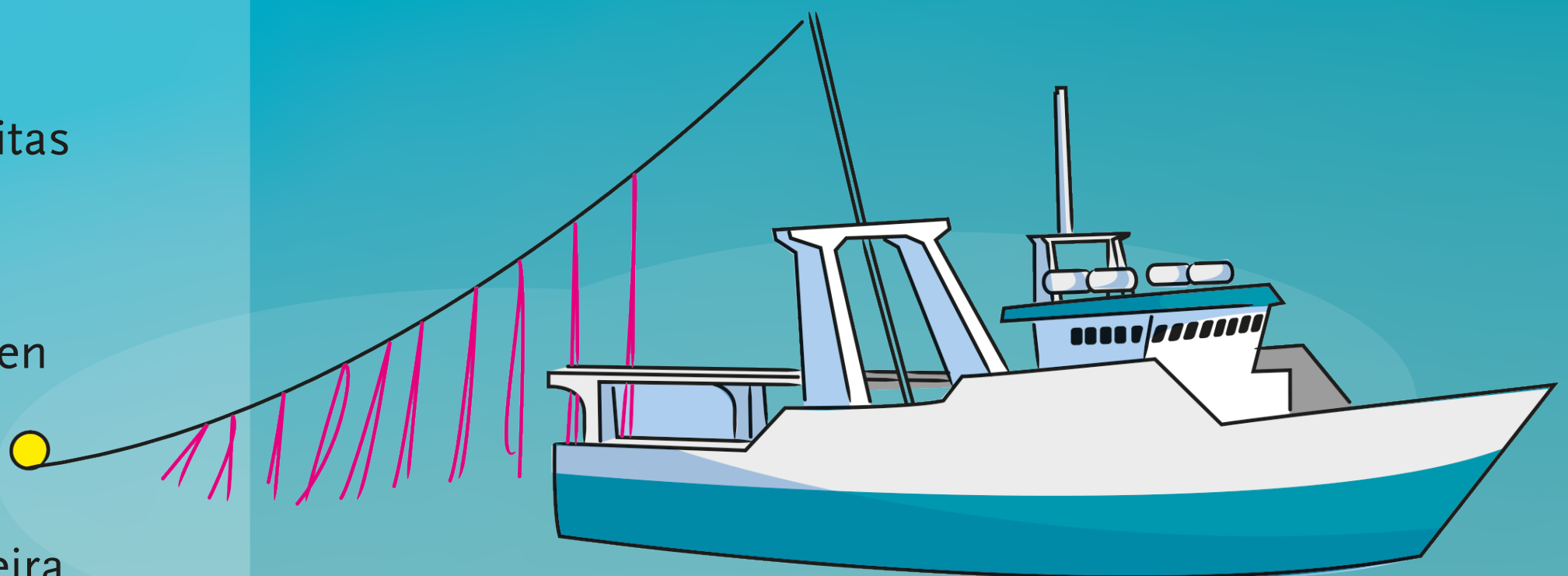
Evita que as aves se acheguen ao barco.

Como traballa?

As aves perciben unha barreira que lles impide o paso e non se dan achegado ás zonas perigosas para elas (cables e copo).

Para que artes?

Deseñada inicialmente para o arrastre de gran altura (máis de 25 m de eslora). Pode adaptarse a calquera embarcación e da bos resultados no palangre de baixura.



Arrastre



Boas prácticas para todas as artes

1. REDES LIMPAS DE PEIXE E DOUTROS RESTOS QUE POIDAN ATRAER ÁS AVES
2. AGARDAR A QUE NON HAXA AVES Á VISTA
3. LARGAR Á NOITE
4. NON LARGAR NOS ARREDORES DOS POUSADOIROS DE AVES

Esta infografía prodúcese enmarcada dentro dun proxecto cofinanciado polo Fondo Europeo Marítimo e de Pesca

MÉTODOS PARA EVITAR CAPTURAS DE AVES NAS PESQUERÍAS DAS ZEPAS MARIÑAS GALEGAS

3/5

3

Rescate con truel

Que é?

Truel a bordo para rescatar aves.

Que efecto ten?

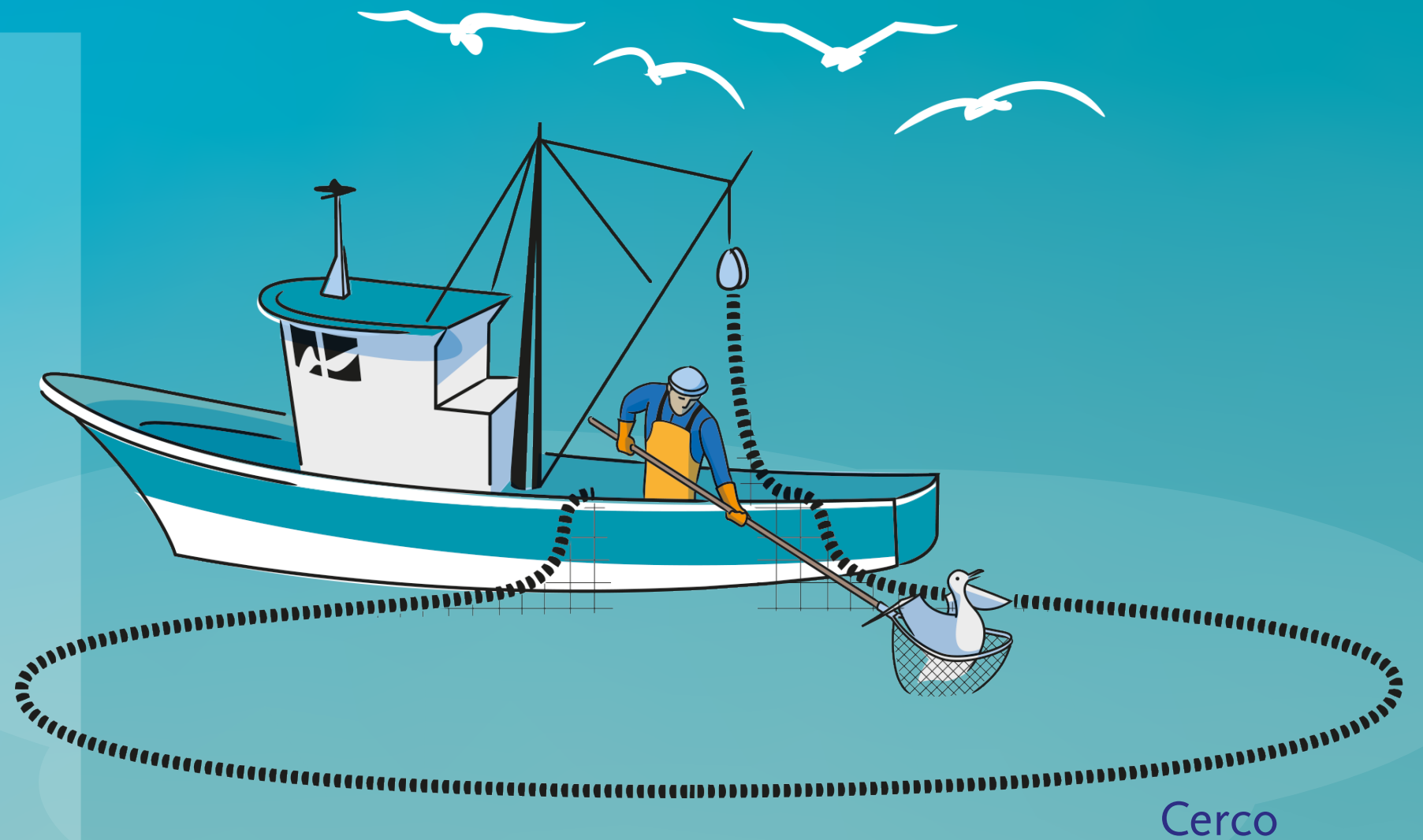
Evita que as aves atrapadas no copo morran ou sufran accidentes.

Como traballa?

Sacar fóra as aves atrapadas durante a virada do copo.

Para que artes?

Cerco e boliche. Palangre (para rescatar aves capturadas na virada).



Boas prácticas para todas as artes

1. REDES LIMPAS DE PEIXE E DOUTROS RESTOS QUE POIDAN ATRAER ÁS AVES
2. AGARDAR A QUE NON HAXA AVES Á VISTA
3. LARGAR Á NOITE
4. NON LARGAR NOS ARREDORES DOS POUSADOIROS DE AVES

Esta infografía prodúcese enmarcada dentro dun proxecto cofinanciado polo Fondo Europeo Marítimo e de Pesca

MÉTODOS PARA EVITAR CAPTURAS DE AVES NAS PESQUERÍAS DAS ZEPAS MARIÑAS GALEGAS

4/5

4

Espantallo voador

Que é?

Un papaventos con forma de ave de rapina.

Que efecto ten?

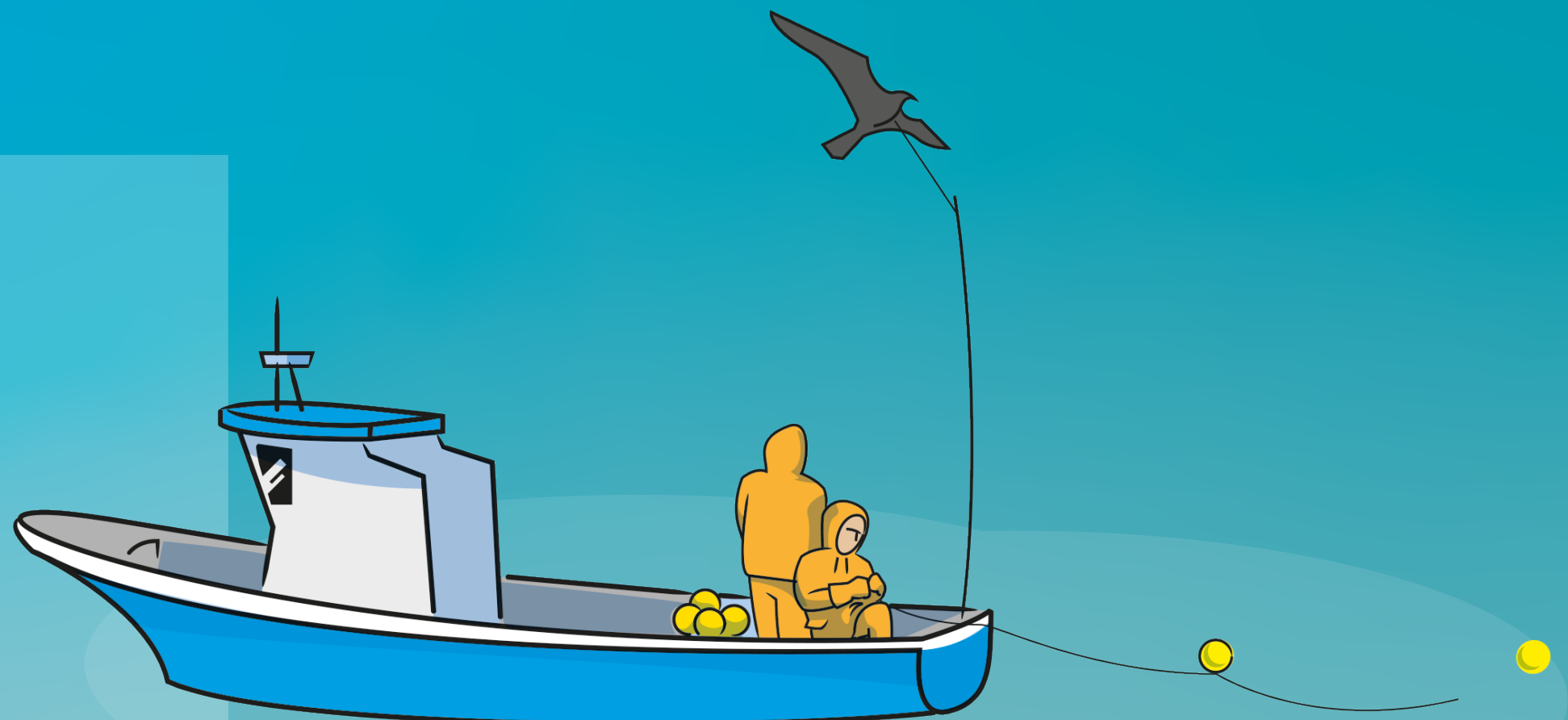
Evita que as aves se acheguen á embarcación.

Como traballa?

As aves mariñas confunden o papaventos cun depredador e afástanse da embarcación.

Para que artes?

Palangre, enmalle. Calquera embarcación de baixura. Colócase na popa da embarcación. Tamén pode colocarse na boia da cacea.



Palangre de baixura



Boas prácticas para todas as artes

1. REDES LIMPAS DE PEIXE E DOUTROS RESTOS QUE POIDAN ATRAER ÁS AVES
2. AGARDAR A QUE NON HAXA AVES Á VISTA
3. LARGAR Á NOITE
4. NON LARGAR NOS ARREDORES DOS POUSADOIROS DE AVES

Esta infografía prodúcese enmarcada dentro dun proxecto cofinanciado polo Fondo Europeo Marítimo e de Pesca

MÉTODOS PARA EVITAR CAPTURAS DE AVES NAS PESQUERÍAS DAS ZEPAS MARIÑAS GALEGAS

5/5

5

Luces de aviso

Que é?

Lampariñas LED dispostas na rede.

Que efecto ten?

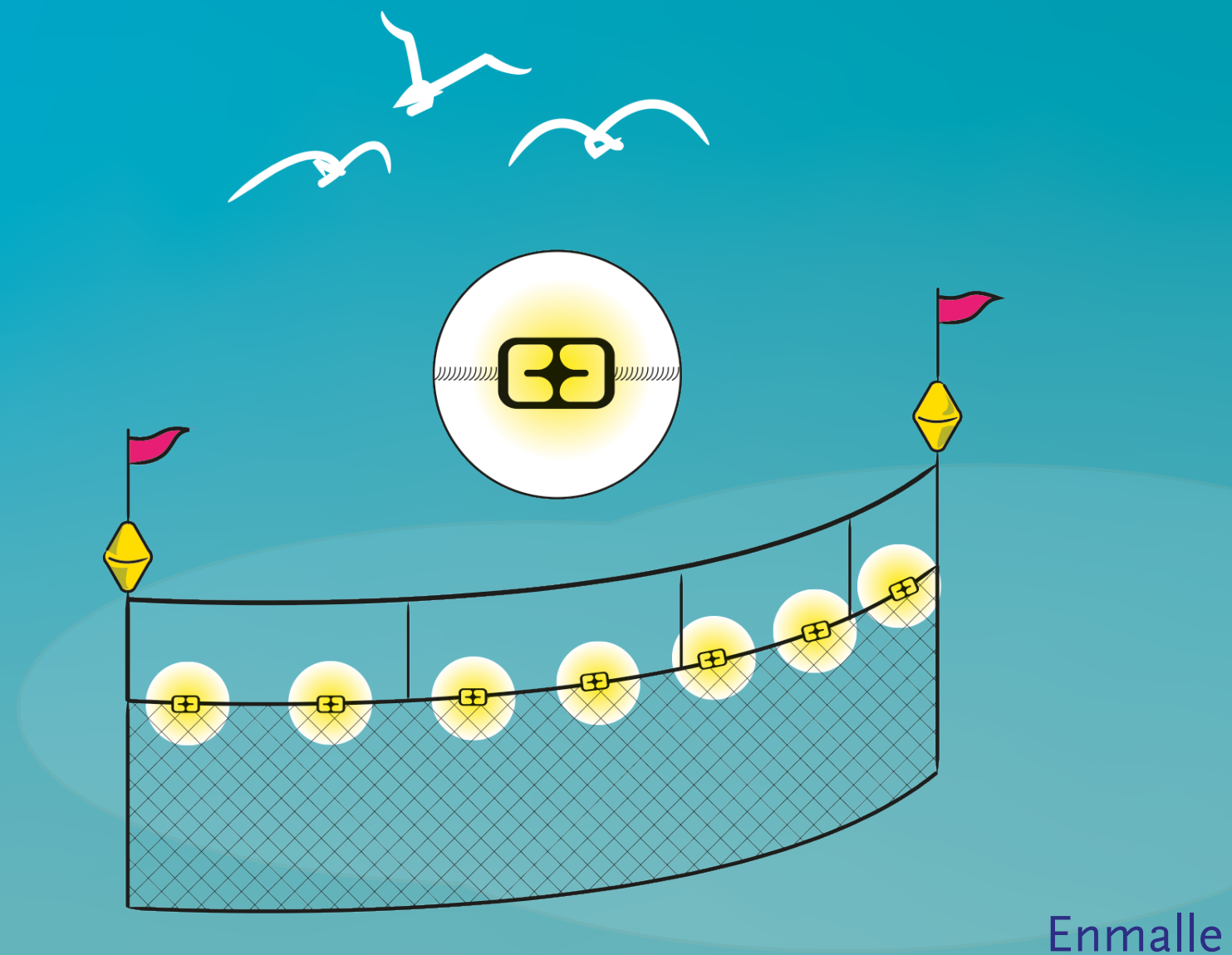
Evita que as aves mariñas mergulladoras (corvos mariños, aros) entren nas redes do enmalle.

Como traballa?

A luz das lampariñas torna a rede máis visible.

Para que artes?

Enmalle. As luces colócanse ao longo da relinga de corchos da rede.



Boas prácticas para todas as artes

1. REDES LIMPAS DE PEIXE E DOUTROS RESTOS QUE POIDAN ATRAER ÁS AVES
2. AGARDAR A QUE NON HAXA AVES Á VISTA
3. LARGAR Á NOITE
4. NON LARGAR NOS ARREDORES DOS POUSADOIROS DE AVES

Esta infografía prodúcese enmarcada dentro dun proxecto cofinanciado polo Fondo Europeo Marítimo e de Pesca